

Le Développement Durable



Réalisation : Cultures&Santé asbl

Recueil : Jérôme Legros

Graphisme et Illustrations: Marina Le Floch et Daniel Noguero

Éditeur responsable : Denis Mannaerts, 148 rue d'Anderlecht,

B-1000 Bruxelles

EP 2011

D/2011/4825/12



Avec le soutien
de la Communauté française

Introduction

3

Qu'est-ce que le développement durable ?

6

Que voyez-vous sur l'affiche ?

15

Conclusion

26



REMERCIEMENTS

Cultures&Santé tient à remercier les associations nous ayant accueillis pour la réalisation de ce recueil : Siréas, la Chôm'hier et le Gaffi.

Nos remerciements vont également à toutes les personnes ayant accepté de se prêter à cet exercice de recueil de représentations.

Introduction

Cultures&Santé inscrit son action dans une optique de développement durable. Elle s'intéresse à ses enjeux et tente de les mettre en évidence. Soucieuse de se positionner de manière critique à l'encontre de nombreux discours réducteurs, l'asbl a réalisé en 2010 une affiche permettant de resituer le concept dans sa dimension originelle et globale, tenant compte de ses trois piliers interdépendants : social, écologique et économique.

Dans le présent carnet, Cultures&Santé propose un recueil de représentations sur ce concept. Qu'est-ce que le développement durable? Que représente-t-il pour chacun? Ce sont ces questions qui ont initialement guidé le processus exposé ici.

Le carnet valorise des représentations recueillies tantôt de manière collective, auprès d'adultes en situation d'apprentissage, tantôt de manière individuelle.

Qu'est-ce que le développement durable ?

« Houlala, je ne sais pas...
Ce sont deux mots compliqués...
c'est quoi!? »

« C'est pas un sujet
en politique ce truc? »

« Moi, j'ai déjà entendu le
développement. C'est, par exemple,
quand on grandit, je crois.
Mais durable, je ne vois pas, non. »

« Non, moi ça ne me dit rien... enfin si, peut-être, mais pas avec ces deux mots-là! »

« C'est développer quelque chose à long terme, quelque chose qui marche? »

« C'est quelque chose qui avance, non? Le développement, c'est l'avancement! Qui dure? »



Environnement – Planète

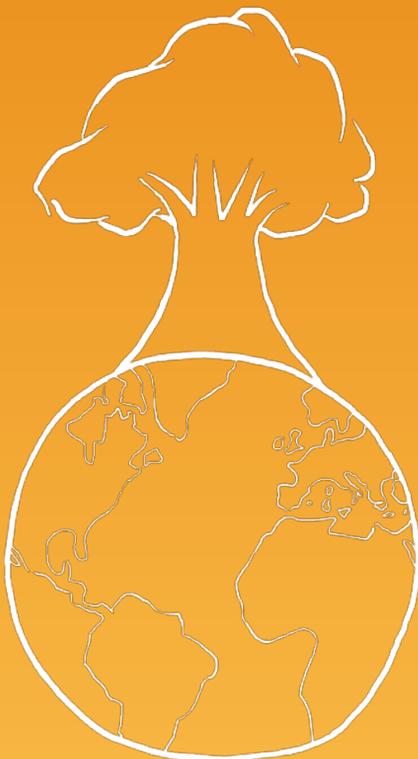
« Ah oui, c'est pour protéger la nature... »

« J'entends ça de plus en plus, partout : à la radio, sur les pubs, à la télévision...

Souvent j'entends : ceci ou cela, c'est bien pour le développement durable... Mais c'est quoi exactement ?

Bon, c'est pour la planète, j'imagine...

Mais je ne sais pas vraiment ce que c'est ! »



« C'est ce qui est bien pour la terre. C'est être attentif aux produits qu'on achète et qu'on consomme pour ne pas polluer l'air, l'eau, le sol ! »

« C'est pas une campagne pour sensibiliser les gens à la planète ?
Ce qui est bien et mal pour la planète ? »

« C'est pour l'environnement, non ? »

« Je pense que c'est un équilibre entre la nature et l'humain. »

Solidarité

« C'est par rapport à l'aide, à la solidarité... C'est par exemple les pays riches qui aident les autres pays plus pauvres... Mais c'est aussi comme moi ici à l'AID¹: une aide sociale. En fait, c'est beaucoup de choses j'imagine. »

« C'est le développement de différentes choses. Dans mon pays par exemple : la solidarité. »

¹ AID : Action Intégrée de Développement. Réseau de Formation et d'insertion socio-professionnelle.

« C'est venir en aide aux
pays qui se développent. Mais
ce n'est pas que le matériel,
c'est aussi les moyens
d'apprendre à utiliser,
réparer, fabriquer...
tout ça sur
place ! »



« C'est
un déve-
loppement,
une manière de
vivre qui demande
la participation
de tous. »

Avenir

« C'est Faire
attention à

son impact aujourd'hui, pour le futur, pour
les nouvelles générations. »

« Pour moi, c'est chercher
et améliorer les choses pour
un meilleur avenir! C'est un
changement favorable. »

« Je crois que c'est un peu
intergénérationnel. »

« C'est Faire
attention au
gaspillage.
C'est consommer moins,
pour produire moins,
pour polluer moins...
pour l'avenir ! »

« Je pense que ce
sont les habitudes qu'on
devrait prendre ou laisser
et ce qu'on doit trans-
mettre à nos enfants
et petits-enfants pour
garder la planète
vivante et vivable ! »

« C'est tout ce qui touche à la consommation,
en faisant attention aux ressources naturelles.
C'est penser à notre futur et aux générations futures. »

« Ce sont toutes les
choses préférables
qu'on peut faire
pour un futur
meilleur, pour
quelque chose
qui dure »



« Ce sont des
choses de la vie
quotidienne...
qu'on peut faire
pour penser à
demain. »



Que voyez-vous
sur l'affiche ?

Que voyez-vous sur l'affiche ?



« Les gens travaillent tous ensemble : les blancs, les africains... Ils sont unis pour la même chose. Et aussi, il y a tous les âges. »

Que voyez-vous sur l'affiche ?



« Je vois l'ordinateur, internet. C'est important pour avoir l'information, pour savoir ce qui se passe. Par exemple là sur l'affiche, il y a les femmes qui font la manifestation, pour l'égalité des sexes, pour réclamer des droits. Et il y a un monsieur qui peut voir ça sur son ordinateur. »



Que voyez-vous sur l'affiche ?



« Moi, je vois l'école et l'hôpital... ce sont toutes ces choses matérielles qu'on doit mettre à disposition de tout le monde pour lutter contre l'isolement et les handicaps, pour plus de chances, pour l'accès à la connaissance et aux soins. »

Que voyez-vous sur l'affiche ?

« Les pays qui ont de l'argent, ils construisent des grandes villes. Eux, ils peuvent avoir un bon hôpital, ils vont à l'école alors ils sont plus cultivés. Pourtant, tout le monde y a droit normalement... Et ceux qui sont cultivés, ils ont un travail et donc plus d'argent... Ceux qui ont de l'argent, ils font des usines, il y a des machines... et les pauvres, ils font quoi de leurs mains ? Ça ne devrait pas toujours être les mêmes qui font des études. Ils devraient aider les autres aussi ! »



« Je pense qu'il faut créer des emplois. Tout le monde a besoin des hôpitaux, des écoles... Mais par exemple, dans mon pays, ce ne sont que les gens qui ont de l'argent qui peuvent avoir des bons soins ! »

Que voyez-vous sur l'affiche ?



« Je pense que les dirigeants doivent faire des choses pour l'environnement et les gens. Oui, le gouvernement devrait faire quelque chose pour garder les espaces verts dans les quartiers ! »



Que voyez-vous sur l'affiche ?



« Les vieux et les gens qui mangent,
ils partagent un bon moment, ils sont ensemble.
C'est important, ça casse la solitude.
On est mieux dans sa tête, et donc, on est
moins malade et on dépense moins d'argent
pour les médicaments. »

Que voyez-vous sur l'affiche ?

« Ça me fait penser au commerce équitable et à l'achat de produits locaux. Avec ça ; on consomme moins de matière première, c'est mieux pour les ressources de la planète. »



« Je vois une femme, elle sert la main à un autre, devant le champ. C'est le commerce entre ici et les pays pauvres... avec un meilleur salaire pour tous. On a besoin de la solidarité. Donc moi, si je tenais un magasin, je paierais bien les gens... surtout s'ils travaillent bien ! »

Que voyez-vous sur l'affiche ?



« Ça me fait penser au tourisme et à ses conséquences. Avec le développement durable, il faut tenir compte de l'impact du tourisme sur l'environnement et sur les gens. »

Que voyez-vous sur l'affiche ?

« Alors le développement durable, si je comprends bien, c'est la grande machine avec dedans l'économie, l'environnement et le social, que tout le monde fait tourner. »

« Moi je vois le parc, les arbres... c'est la terre, la planète. Puis je vois l'argent ou la bourse. Puis je vois aussi la ville et les gens. Tout ça ensemble, c'est le développement durable. »

« On voit les gens qui travaillent... ils font tous des efforts pour gagner de l'argent, pour l'environnement, la ville et pour les gens. »

Que voyez-vous sur l'affiche ?



Conclusion

« Pour moi, c'est la solidarité qui ressort. La solidarité entre tous les gens, pour que tout le monde tire des bénéfices. Et il faut déjà y penser maintenant pour que ça fonctionne mieux pour l'avenir. »

« Le développement durable c'est nous, et c'est bien pour nos enfants, pour le futur »

« Dans ma tête, je voyais déjà plusieurs choses : la famille, les amis, l'argent... et je n'aimais déjà pas ce qui est chimique, la pollution... Le développement durable, ce n'est pas que pour l'environnement. Non, on n'a pas de développement durable s'il n'y a pas le social, l'économie... il faut voir en global... il faut travailler tous les liens ! »

« Moi au départ, le développement durable, je pensais que c'était l'environnement uniquement, parce que pour le moment, c'est la mode. Et on dit que pour la planète on doit faire le tri des déchets, c'est obligatoire, on doit consommer moins de plastique, on doit faire attention à l'électricité... »

« Le développement durable, c'est un peu faire en sorte que tout le monde travaille pour le bien commun et que tout le monde ait un logement, la santé, l'école. Que les enfants jouent bien, qu'on ait des loisirs... Il faut pour tout le monde de l'énergie verte, les transports en commun... et c'est aussi pour le futur »

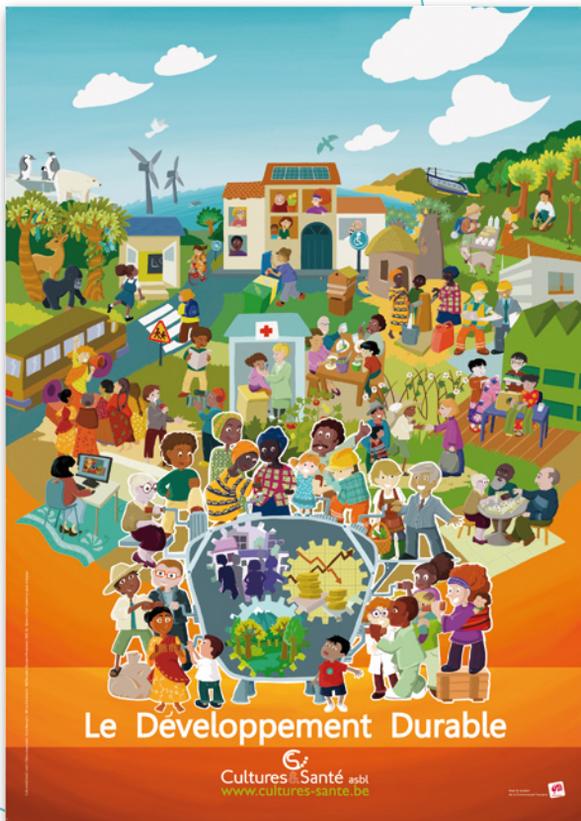
« Le développement durable, c'est une chaîne reliée entre la vie économique, sociale et environnementale, pour améliorer la vie. »

« Finalement, pour le développement durable, on doit faire un effort tous ensemble, point de vue économie, écologie et la santé, l'éducation, tout ça... »

L'affiche *Le développement durable* est disponible gratuitement
au centre de documentation de Cultures&Santé asbl.

Rue d'Anderlecht, 148
1000 Bruxelles
Tel : 02 558 88 11
cdoc@cultures-sante.be

Permanences :
Lundi, mardi, mercredi et vendredi de 9h30 à 16h30



PISTE POUR UNE ANIMATION RÉALISABLE AVEC L’AFFICHE

Lancer la question :



Qu’est-ce que
pour vous le
développement
durable ?

Recueillir et conserver ces réponses spontanées.

Sans le support

Montrer l’affiche. Se focaliser sur le haut. Poser la question :



Qu’identifiez-
vous comme
scènes et
éléments
illustrés sur
l’affiche ?

Au fur et à mesure, proposer de faire des liens avec le concept : En quoi ces éléments participent-ils à un développement durable ?

Lors de cette étape, il s’agit notamment de faire observer aux participants le fait que le développement durable est transgénérationnel et a une portée planétaire.

Avec le support

Se focaliser sur le bas.

Poser la question :



Que peut
représenter
cette machine ?

Recueillir les réponses et à partir de celles-ci introduire les différentes facettes de la notion de développement durable : l'équilibre entre les piliers économique, social et environnemental (les rouages), la participation des individus et des collectivités (les « actionneurs » et leur diversité) et le processus évolutif qu'il constitue (la machine tourne). Discuter autour de la définition du développement durable.

Avec le support

Inviter les participants à faire des liens entre leurs représentations initiales du développement durable et leur représentation en fin d'animation. L'animation pourra alors se conclure en questionnant les participants quant à la vision du développement durable concernant l'avenir de l'humanité.

Cette trame d'animation n'est pas figée, libre à l'animateur de l'adapter, de la compléter, de la développer.

Une fois cette animation réalisée, cette affiche pourra servir à introduire toute thématique liée de près ou de loin au développement durable : l'environnement, le social, l'économie, les rapports nord-sud, la société de consommation, l'eau, la mondialisation, le logement, la gestion des déchets, l'alimentation, la mobilité...

Il s'agira par exemple de chercher sur l'affiche une illustration correspondant à la thématique du jour.



Cultures & Santé

**148, rue d'Anderlecht
B-1000 Bruxelles**

+32 (0)2 558 88 10

info@cultures-sante.be

www.cultures-sante.be



