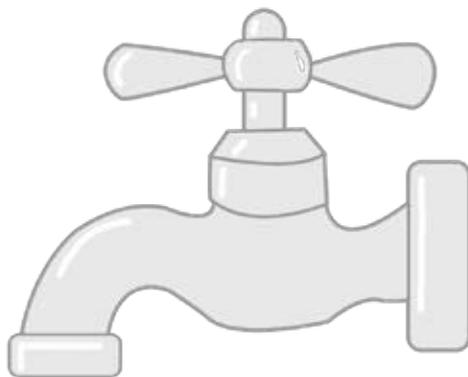


La pollution de l'eau dans la maison



GUIDE D'UTILISATION

1 D'où vient la pollution de l'eau ?

2 La pollution domestique de l'eau

3 Après la pollution

4 Les conséquences environnementales

5 Quelques trucs et astuces

La pollution de l'eau dans la maison



la pollution...



...agricole



...à la maison



...industrielle



trucs
et astuces
pour moins
polluer



BRUXELLES
PROPRETE
0800 981 81



Préférer les produits
bio et recyclables



Utiliser les recettes
de grand-mères



Utiliser des lessives
sans phosphate



Porter les huiles à la
déchetterie



Réduire les doses de
produits d'entretien



Jetter les déchets
à la poubelle



Désherber avec l'eau
chaude de cuisson



Jetter les déchets ali-
mentaires à la poubelle

Contenu

- Un manuel d'utilisation
- Un panneau d'animation (dimensions : 120cm/85cm) avec système de suspension
- Une protection en mousse
- 21 vignettes « illustration » détachables

Public

Ce **support d'animation** est destiné à tout professionnel s'adressant à un public d'adultes ne maîtrisant pas ou peu la langue française ou la langue écrite.

Démarche et objectifs

Le développement durable, c'est assurer une qualité de vie pour tous, ici et ailleurs, aujourd'hui et demain, pour les générations futures. Le développement durable, c'est une vision globale que chacun doit avoir - citoyens, institutions, entreprises, politiques - à travers toutes les actions et tous les gestes qu'il pose et leur impact sur les trois grands piliers favorisant un développement durable :

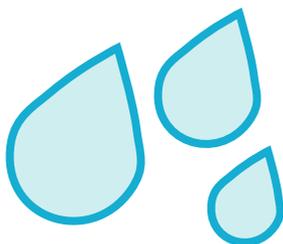
- l'équité sociale ;
- l'efficacité économique ;
- l'intégrité de l'environnement.

Chacun doit prendre conscience et adopter des comportements qui permettent de satisfaire les besoins essentiels des communautés présentes et futures, de favoriser une gestion optimale des ressources humaines, naturelles et financières, d'assurer le maintien de la diversité des espèces et des écosystèmes naturels.

La création d'une collection « Développement durable » va de pair avec notre volonté d'inclure cette problématique au cœur du projet de Cultures&Santé. Les productions qui s'inscrivent dans cette collection tentent de fournir des moyens concrets permettant à chacun de s'inscrire dans une dynamique respectueuse de la qualité de vie et de son environnement. Offrir ces moyens à chacun, c'est également reconnaître à chacun une place d'**acteur de changement** dans notre société et donner d'autres perspectives aux gestes quotidiens.

Ce support d'animation a deux objectifs principaux :

- **informer** et **sensibiliser** à la problématique de l'eau, réserve naturelle menacée par les pollutions ;
- permettre à chacun de **poser des choix** et d'**agir** dans une perspective responsable et éco-citoyenne et ce, en fournissant des « trucs et astuces » relatifs aux gestes quotidiens.



Utilisation du panneau

En cette période d'exploitation intensive des ressources naturelles (pétrole, charbon, bois, ...), l'eau, source de vie, est désormais un enjeu de taille pour la pérennité des espèces. Non seulement, les réserves sont surexploitées et diminuent, mais elles sont également polluées par les multiples activités humaines.

Contenu et lecture

Ce panneau se lit de haut en bas.

1. D'où vient la pollution de l'eau ?

L'eau est polluée au quotidien par les industries, l'agriculture et les usages domestiques.

2. La pollution domestique de l'eau

Concernant les usages domestiques, l'eau est polluée par différentes utilisations :

- les WC ;
- le lavage de voiture ;
- le nettoyage de la maison ;
- les machines à laver ;
- les eaux de vaisselle ;
- les douches et bains ;
- la cuisine ;
- tous les déchets liquides déversés directement ou indirectement dans les égouts (peinture, white-spirit, huile de friture, ...) ;
-

3. Après la pollution

Après utilisation, et donc pollution, une partie de ces eaux domestiques est assainie via différentes stations de traitement (stations d'épuration individuelles ou collectives). Néanmoins, une proportion importante est directement déversée dans la nature.

4. Les conséquences environnementales

Lorsque des eaux polluées sont rejetées dans la nature, les conséquences sont multiples et dangereuses. Cette pollution agresse la nature :

- d'une part, les eaux polluées détériorent les écosystèmes et mènent à des situations environnementales préoccupantes,

La qualité de l'eau diminue et des bactéries contaminent la faune (les espèces animales) et la flore (les espèces végétales). Par conséquent, certaines espèces végétales meurent alors que d'autres prolifèrent de manière excessive. La vase s'accumule dans le fond des plans d'eau qui perdent ainsi leur capacité d'auto-épuration ce qui met en péril l'existence des êtres vivants qui les peuplent.

- d'autre part, les eaux polluées s'infiltrent dans les sources de prélèvement d'eau douce et rendent notre approvisionnement de plus en plus difficile. Il faut creuser plus profondément dans les nappes phréatiques, faire subir à l'eau un traitement d'assainissement plus long et plus coûteux, chercher d'autres sources exploitables, ...

L'eau contaminée par les bactéries engendre également des effets néfastes pour l'homme :

- risques sanitaires lors des baignades et autres loisirs aquatiques ;
- consommation prohibée de poissons et coquillages ;
- contamination des zones de prélèvement d'eau douce ;
- conséquences esthétiques et olfactives déplaisantes ;
- ...

5. Quelques « trucs et astuces »

Voici quelques trucs et astuces pour moins polluer l'eau domestique :



- ! Les trucs et astuces sont facilement identifiables par l'icône « goutte d'eau ».



Préférer les produits écologiques, respectueux de l'environnement. Ceux-ci sont facilement identifiables grâce à leur label (biodégradable, recyclable, ...).



Utiliser des trucs et astuces de nos grands-mères (le vinaigre pour détartrer, le bicarbonate de soude pour récurer, le savon de Marseille pour la lessive, le savon noir pour les sols, les huiles essentielles pour parfumer, ...).



Utiliser des lessives sans phosphates, plus respectueuses de l'environnement.



Porter les huiles à la déchetterie.



Réduire les doses de produits d'entretien.



Éviter de jeter des produits toxiques ou des déchets solides (pesticides, white-spirit, restes de cuisine, huiles, ...) **dans les évier, WC ou égouts.** Il existe des parcs à conteneurs communaux et d'autres points de collecte destinés à cet effet.



Composter ou jeter à la poubelle les restes alimentaires plutôt que de les mettre dans l'évier.



Désherber avec l'eau chaude de cuisson. Les produits toxiques s'infiltrent dans la terre et contaminent les sources d'eau.

Pistes d'utilisation :

- Cet outil peut être un **facilitateur d'expression orale** pour le public, notamment parce qu'il s'appuie sur des scènes de la vie quotidienne. Pour introduire la thématique de la pollution de l'eau en général, le panneau se focalise sur la pollution domestique en particulier. Il met en évidence des situations concrètes, proches des réalités de chacun. Cette proximité permettra à l'animateur de faire circuler plus facilement la parole, et aux participants de s'exprimer sur leurs propres vécus, leurs expériences, leurs sensibilités, leurs visions des choses. Pour **stimuler les échanges** au sein du groupe, nous recommandons à l'animateur de s'appuyer sur la maniabilité des vignettes. L'animateur peut les faire circuler, encourager chacun à établir un rapprochement avec des situations vécues, à faire des liens avec des émissions télé, radio, des articles qui traitent de la gestion durable de l'eau, ...
- Cet outil peut être utilisé pour **recueillir les représentations** de chacun, ouvrir un débat et éveiller le sens critique. Ce travail peut être réalisé à partir de chacune des vignettes représentant des scènes de la vie quotidienne. L'animateur peut, par exemple, utiliser les vignettes comme un photolangage. Il proposera alors à chacun de choisir une illustration (soit de manière libre, soit à partir d'une question spécifique) et d'exprimer au groupe ce qui a guidé ce choix. Il est également possible de faire des liens avec des pratiques issues du pays d'origine des participants. L'outil permet à chacun d'exprimer ses propres connaissances.
- Ce panneau permet de **susciter la créativité** du groupe en cherchant par exemple d'autres « trucs et astuces ».
- Cet outil peut être utilisé comme **support d'alphabétisation**. En effet, les vignettes préalablement détachées peuvent ensuite être bien positionnées sur le panneau par les participants, en leur faisant associer les dessins aux légendes correspondantes. Le texte peut faciliter la compréhension des dessins ou inversement, le dessin, faciliter la lecture du texte.

- Ce support se veut un **incitateur de changements**. En effet, l'articulation entre les comportements individuels et les impacts collectifs est présente sur le panneau, ce qui permet de faciliter la compréhension des enjeux globaux liés à la pollution domestique de l'eau. L'animateur peut donc s'appuyer sur l'articulation individuel-collectif pour encourager des changements dans les comportements.

L'animateur est garant de l'information qui sera délivrée mais il peut laisser le groupe s'exprimer sur ce qu'évoque le panneau, tout en reformulant ensuite les idées et en apportant les références utiles.

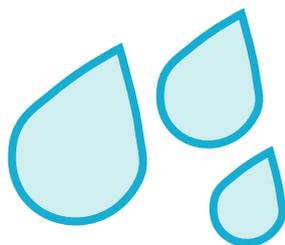
Durée de l'animation

La durée de l'animation varie en fonction du nombre de participants, des perspectives de l'animateur et de l'interactivité au sein du groupe.

Néanmoins, il nous semble nécessaire de disposer d'au moins une heure trente pour exploiter au mieux ce panneau.

Nombre de participants

Afin d'encourager les discussions, il est préférable de ne pas dépasser les groupes de quinze personnes.



Pour en faire plus, en savoir plus

- **Le Centre Urbain asbl & l'Agence Bruxelloise de l'Energie (ABEA)**

Guichet d'information

Halles Saint-Géry

1, place Saint-Géry

B-1000 Bruxelles (à 3 minutes de la Bourse)

Le guichet est ouvert du mardi au vendredi, de 10 à 18h,

le samedi, de 14 à 17h

Tél. : +32 (0)2 512 86 19 - Fax : +32 (0)2 219 35 91

info@curbain.be

www.curbain.be

- **Le Manifeste de l'Eau. Pour un contrat mondial**, sous la direction de Petrella R., Éditions Labor, Bruxelles, 1998.

Le Manifeste de l'eau - écrit avec l'appui d'un comité d'une vingtaine de personnalités des divers continents - demande d'inscrire d'urgence, dans toutes les législations nationales et dans un traité mondial, le principe que « L'eau "source de vie" appartient aux habitants de la Terre en commun ».

Ricardo Petrella a créé le « Comité international pour un contrat mondial de l'eau », qui lutte contre la marchandisation de l'eau et milite pour une gestion basée sur l'équité, le partage et la solidarité sociale internationale de cette ressource.

www.waternunc.com/fr/manifeste_eau.htm

www.leaupourtous.be

Sources utilisées

- DECLOUX P. (éd.), **Guide pratique de l'environnement**, Bruxelles, Collège de la ville de Bruxelles, 2004
Document en ligne : <http://www.bruxelles.be/artdet.cfm/4390> [décembre 2007]
- GROSJEAN N. (éd.), « **Aux fils de l'eau** », in : Symbioses, n° 58, 2003 Document en ligne : <http://www.symbioses.be/pdf/58/symbioses-58.pdf> [décembre 2007]
- HINRICHSSEN D., ROBEY B. & UPADHAY U.D, **Solutions pour un monde qui manque d'eau**, in : Population Reports, Série M, n° 14, Baltimore, Johns Hopkins University School of Public Health, Population Information Program, 1998
Document en ligne : <http://www.infoforhealth.org/pr/prf/fm14/fm14creds.shtml#top> [décembre 2007]
- Réseau Éco-Consommation, [page consultée le 20/12/07], **L'eau**, <http://www.ecoconso.be/spip.php?rubrique8>
- WWF, [page consultée le 20/12/07], **L'eau douce** : problèmes et solutions, <http://www.wwf.be/fr/?inc=page&pageid=106>
- Eautarcie, [page consultée le 20/12/07], **Éco-consommation de l'eau dans la maison**, http://www.eautarcie.com/Eautarcie/1.Introduction/D.Eco-consommation_de_l%27eau.htm
- Environnement Canada, [page consultée le 20/12/07], **Eau**, <http://www.ec.gc.ca/default.asp?lang=Fr&n=76D556B9-1>



Cultures&Santé

148, rue d'Anderlecht
B-1000 Bruxelles

+32 (0)2 558 88 10
info@cultures-sante.be
www.cultures-sante.be

Avec le soutien du service
Éducation Permanente
de la Communauté française de Belgique



